

ה צ מ א ל ד ע ת

מנחם הבן הצעיר והיקר, יקר לאוריו, יקר לרעותו, לכל בני משפחתו, לקרוביו, לחבריו ולידידיו; יקר לבנו הבכור שגיא הפעוט, אשר לא חדל לחכות, כי אבא שלו היפה, הגדול, החזק והגיבור יחזור אליו בקרוב ושוב יזוה אתו; מנחם היקר לכולנו, שחרי פה נולד, לעינינו צמח וגדל, בקרבנו נתנחנך, - מנחם נפל על משמרתו במילוי תפקידו בצבא ההגנה לישראל כמפקד נאמן ומסור, מוכשר ומעולה.

זמן קצר בלבד, רק שנה אחת, בתחילת כיתות-החמשך היה מנחם תלמיד, אולם הספיק פרק-זמן קצר זה, כדי לעמוד על שיבו של הנער ולהכיר את צמאוננו לדעת, את כושרו ויכולתו ללימודים. נטיה מיוחדת גילה ללימודי הרוח, והמורה החומאניסטן היה סבור, שזהו חוג התענינותו

העיקרי והמרכזי של הצעיר. אולם באותו צדק עצמו יכול היה לחשוב ה-
מורה למדעי הטבע או המורה למתימאטיקה ולפיסיקה, כי מרכז התענינויותו
של מנחם הוא בלימודים הריאליסטיים. וצדקו אלה וכן אלה, שכן התלמיד
גילה נטיות, כושר ויכולת ללימודים מסוגים שונים ומתחומים שונים,
דבר שהוא, בדרך כלל, נדיר מאוד במתלמידים, המגלים על פי רוב נטיה
ויכולת לטוג מסויים של מקצועות-לימוד. ואילו מנחם כוחר היה רב הן
בלימודים ההומאניסטיים והן בלימודים הריאליסטיים, וקשה היה לקבוע
לאיזה מהם נוטה הוא יותר.

כבר בחיותו תלמיד היה צעיר משכיל, אוהב ספר, לומד תורה לשמה, ושואף
להרחיב את חוג ידיעותיו בשטחים שונים ורבים. היה טיפוס מובהק של
איש-ספר. וחנה כשבגר הנער והתגייס לצבא ההגנה לישראל, הוא בחר לו
לדרך-חיים דווקא את המקצוע של איש-מלחמה. ושוב כשם שבחיותו תלמיד
גילה כישרון ויכולת לכל סוגי הלימודים, כן השכיל גם בבגרותו להסיר
את הסתירה בין יספר ומייך, וניתן לומר עליו, שהיה ספקאן ספקאן בעת
ובעונה אחת. מקצועו של איש מלחמה לא נהק מלכו את אהבתו לספר, את
נשיותו לעניני-רוח. בלמדו בקורסים שונים במקצוע הצבאי שלו, בגרץ
ובחוץ לארץ, היה מוצא גם זמן לקרוא יצירות ספרותיות טובה, לעיין ב-
חנ"ך ובמשניות, ואף ניהר מקום לנך במכתביו לחוריו, חבריו, קרוביו
וידידיו. והיתה זאת אחת מתכונות אופיו המשובחות: הקשר הלבבי אל
משפחתו, במובן הרחב של המלה, אל כל הקרובים ובכלל היה חברתי מאוד
במגע עם אנשים.

עם נפילתו של מנחם אבד בן טוב, חביב ומסור לחוריו, חבר ורע נאמן
לרעותו, אב אוהב ודואג לבנו, איש צבא אמיץ ומפקד מעולה לצה"ל,
אהוד על פקודיו ואהוב על חבריו, אזרח למופת ומסור למולדת.

יצחק מאור.